|  |
| --- |
| **Prinsipper for den gode samtalen med barn/unge*** At barnet får dele følelser og erfaringer med en ikke-dømmende part, gjør de lettere å tåle
* At barnet får hjelp til å skape sammenheng mellom det kognitive og det affektive, får

konsekvenser for regulering, konsentrasjon og læring* Barnets fortellinger må aksepteres og gjøres gyldig – da blir de lettere å leve med
* Barn får med seg mer enn vi tror, men de har ofte ikke begrepsapparat for å uttrykke dette. Der kan vi hjelpe dem.
* Husk å snakke med barna om taushetsplikt. Det er viktig at barna har brukermedvirkning i forhold til hva som skal sies til foreldre og hvordan.
* Du vil bli urolig hvis barnet forteller noe vanskelig. Prøv å si til deg selv at du må beholde roen, snakk minst mulig, len deg tilbake litt og la barnet lede samtalen med sin fortelling.
* Bruk korte setninger og ord som er lette å forstå til utviklingsnivå, si hva du vet og hva du ikke vet om hva som skal skje videre. Ikke lyv for å betrygge.

**LYTT OG SPEIL:** la barnet lede samtalen, følg opp med i hovedsak åpne spørsmål Du sier at.., hva skjedde så, fortell…**VALIDER:** det høres ut som… det må være vanskelig for deg…**ØV** på de vanskelige samtalene med en voksenFinn kolleger du kan øve med, å følge en historie, uten å komme med egne meninger, jobbe med å støtte/ivareta underveis, få personen til å fortelle mest mulig.Bruk [snakkemedbarn.no](https://www.snakkemedbarn.no/snakkesimulator/) snakkesimulatorer jevnlig**Avdekking av vold og overgrep****Husk: Ved direkte rapport om vold og overgrep skal barnevern kontaktes direkte.**Vanligvis dukker det derimot opp vage tegn på at noe kan være galt. Følg alltid opp en dårlig følelse. Hvis ikke blir barn gående i en vanskelig situasjon uten hjelp. Om du er i tvil på hva en dårlig følelse kan bety, kan du drøfte dine observasjoner med nærmeste leder og/eller tverrfag team i din enhet. Eventuelt se «[Bekymringsskala vedrørende barn og unge](https://somkom-my.sharepoint.com/%3Aw%3A/g/personal/mette_reinfjord_somna_kommune_no/EZdTEQwkbadCkGSjBrtjPBoBCDHnVjKVcp78BhPYfYYevQ?e=UgLZB8)». Barn kan spille ut vanskelige hendelser i lek/tegninger/fortellinger. Dette kan ta form i repetert og rigid lek.Ha varsko når dere ser vold og sex som er utover barnets modenhetsnivå og forståelse i lek. Er barnet konstant på vakt, vil barnet utvikle seg sent. Dette er også et tegn til varsko, som må utredes av spesialister. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Utarbeidet:  | Revideres:  | Sist revidert:  |